

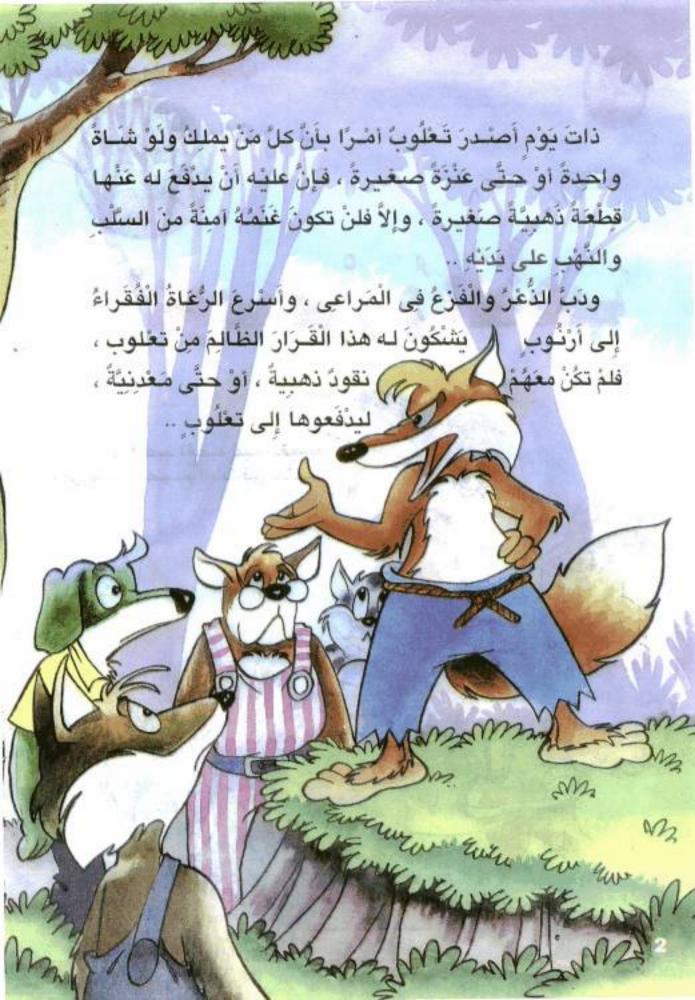


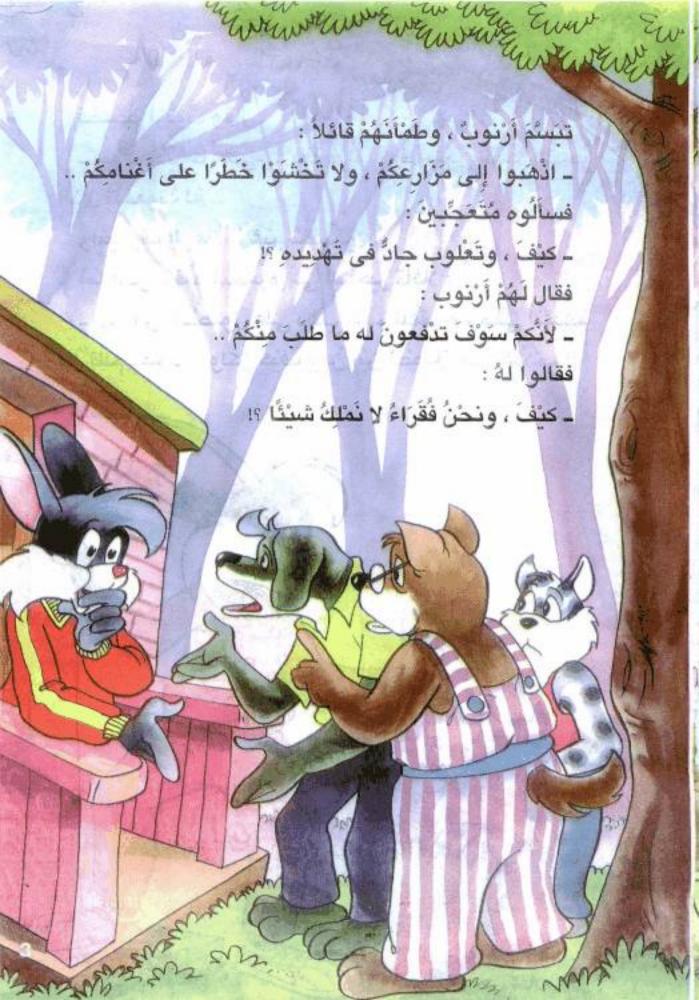


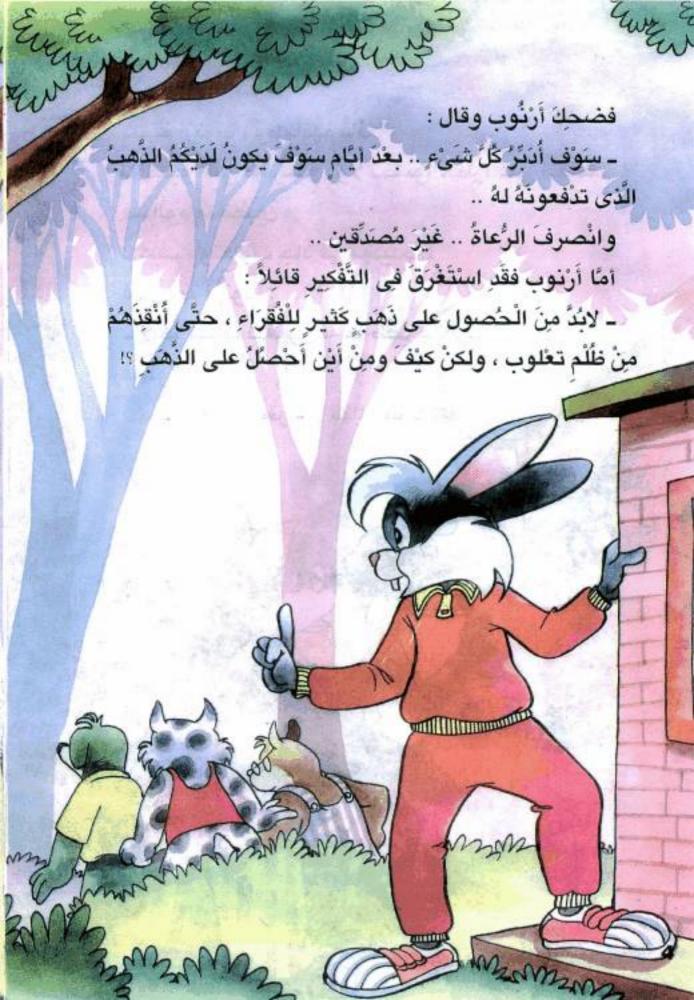
أرْنوب يَزْرعُ الذَّهُبَ

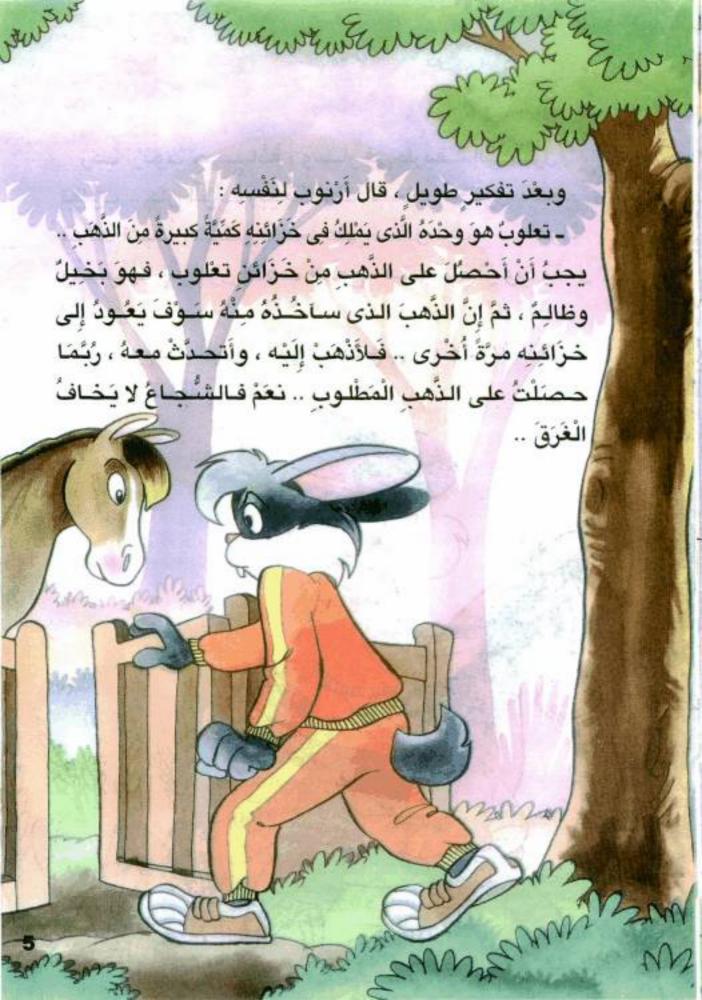
بقلم : أ. عبد الحميد عبد المقم

النائس المؤسسة العربية الحديثة المديثة العربية الحديثة المدينة المدين









The Styling Burging were ركِبَ أَرْنُوبٌ حِصَائَةُ ، وسَارَ فِي طَرِيقَه إِلَى مَثْرُلُ تعلوب .. كَأَنَ الْوَقْتُ رَبِيعًا ، وقد امْتلاتِ الْحُقُولُ بِالْقَمْحِ ، فكانتُ أشبِعُهُ الشُّمُس تَسْقُطُ على سننابِل الْقَمْحِ الصُّفْراءِ ، وَتُحِيلُها إِلَى لَوْنِ الذَّهِبِ اللَّامِعِ ، فَتَبِسُّمَ أَرُّنُوبِ وَقَـالَ - لقُد وَجَدْتُ الْفِكْرَةَ ، التي سأَخْدَعُ بها تَعْلُوبًا هذه الْمَرَّةَ .. سأحاولُ إقْناعَهُ بِزراعَةِ الذَّهِبِ ..



وأَمْسَكُوا بِهِ ، وقدُ عَرَفُوهُ ، فقالُوا لَهُ : - لماذا تَحُبُومُ حَبُولُ الْمُنزل يَا أَرْنُوبِ ؟! لَابُدُّ أَنَّكَ جَبِئْتَ بِخَدْعَة جَدِيدة ، أَوْ مَلْعُوبٍ مِنْ أَلَاعِيبِكَ اللَّى لَا تَنْتَهى ..



